

JOE KUČERA

auch bekannt als „**Sensational Saxophone Joe**“, hat mit vielen Größen des **Jazz** musiziert. Aber der aus Prag stammende Kučera ist von jeher auch im **Blues, Rock und Lied** mit solcher **Leichtigkeit, so viel Humor und Virtuosität** daheim, **als wohne er in der Mitte aller Töne**. Es ist die pure Freude ihn zu hören und zu sehen.

Joe Kucera prägte im Laufe der Zeit mehr als 3 Dutzend LPs und CDs durch sein eigenwilliges lyrisches Spiel und arbeitete mit den verschiedensten international beachteten Musikern zusammen, unter ihnen **Alexis Korner, Tony Sheridan, Jesse Ballard, Hans Hartmann, Pete Wyoming Bender, Jackie Leven, Dick Heekall-Smith** und die tschechische Legende **Marta Kubisova**. Joe ist eine „feste Größe“ in der Berliner Szene und als Tscheche ebenso in der Prager Szene bekannt und aktiv.

Mit Begeisterung initiiert der Saxofonist **Projekte**, in der Jazzmusiker verschiedener Herkunft und unterschiedliche Stile aufeinander treffen, so das **Karlsbader Jazzfest** 1993, einer Begegnung der Berliner (**Berlin Connection**) und der Tschechischen Jazzszene, und das **Jazz Meeting Berlin**, dessen künstlerischer Leiter er 1997 bis 2007 war. 2009 begründete er als weiteren Kulturaustausch das Festival **EUROPE BLUES TRAIN FESTIVAL** mit den ersten Stationen in Berlin und Prag (www.blues-train-festival.eu)

Mehr auf: www.joe-kucera.com sowie de.wikipedia.org/wiki/Joe_Kučera

Live Projekte mit Joe Kučera

Buch & Musik

2010 erschien das **Buch Joe Kučera „Joe Kucera/Leben in Balance“** erscheinen (Autor: **Ulf G. Stuberger**) - zur Präsentation des Buches und seiner Vita wird **Joe mit Duo oder Trio** seine Lebensstationen musikalisch präsentieren.

Jesse Ballard Band

Jesse Ballard ist auf Bühnen der ganzen Welt zu Hause, ob mit seiner Band, im Duo mit Joe, solo oder manchmal auch mit der Big Band. Der Mann mit der großen Stimme stammt aus Kalifornien, Berlin war lange Zeit Basis seines Lebens und Schaffens (die legendären Hagelberger), ebenso London, Spanien, Italien und einige andere Länder.

Und so **international wie er ist auch seine Band**. **Saxophone Joe**, Jesse's langjähriger Partner, stammt aus Tschechien, **Hans Hartmann** (Bass und Chapman-Stick) aus der Schweiz und **Dimitris Christides** (Drums) ist der Grieche aus Athen. Jesse's **pointiertes melodisches Songwriting** wird von Musikern begleitet, die im Jazz, Blues, Rock und nordamerikanischen Folk daheim sind.

Die Band ist seit 20 Jahren bühnenerprobt. Alles passt zusammen. Das aktuelle Album „**Constantly In View**“ spannt mit seinen Songs einen Bogen von zarten Liebesliedern, ernsten Betrachtungen über die Folgen der Kriege bis zu einem Song über die Hoffnung und Verzweiflung des Lebens, der für den Film „Beautiful Bitch“ von Theo Krieger geschrieben wurde. (Dieser Film hat gerade in den USA einen Preis gewonnen).

Jesse Ballard Live:

Solo / Duo mit Joe Kučera / **Trio** mit Joe Kučera und Hans Hartmann
Band (+ Dimitris Christides) / **Big Band** (+ piano und 2 background vocals)

Joe Kučera & Friends



photos
© Jim Rakete

Kontakt & Booking

Berlin GERMANY

BIRGIT BOGNER

info@artem-berlin.de
www.artem-berlin.de

T +49.30.346 53 779
M +49.172.300 20 11

Joe Kučera & Friends

Triangel - Triangle - Tri-angel :

Der Name sagt, was sie sind: drei verschiedene Musiker aus drei unterschiedlichen musikalischen Richtungen. Und das ist kein Wunder, denn:

* **Hans Hartmann ist gebürtiger Schweizer** und seit über 20 Jahren ein bekanntes Gesicht in der Jazz-Szene. Er spielt Kontrabass und Chapman-Stick - ein außergewöhnliches Instrument, das Bass-, Harmonie- und Melodiespiel vereint, kurz: das Klavier als Saiteninstrument.

* **Joe Kučera kommt aus Prag**, und ist ein alter Bekannter aus zahlreichen Jazz-, Swing- und Rhythm-&-Blues-Formationen. Seine warmen Improvisationen auf Saxophon, Klarinette und Querflöte verleihen den Musikstücken die persönliche gefühlvolle Note.

* **Ron Randolph**, ebenfalls gut bekannt als Songschreiber, Sänger und Gitarrist, bringt Einflüsse aus Blues, Folk und Roots aus den Südstaaten der USA in die Verbindung. Ob leise Jazzballaden oder energiereiche Scat-Improvisationen, sein Gesang und sein feinsinniger Umgang mit dem Publikum sorgt immer für eine besondere Atmosphäre.

photo ©
Michaela Hartmann

Drei professionelle Musiker, die den Spaß am Musizieren nicht verloren haben und mit Seele und Können unvergessliche Atmosphäre herbeizaubern. Auch dieses Jahr sind sie wieder unterwegs und überzeugen ihr Publikum - wo immer sie auftreten - durch ihr einfühlsames Zusammenspiel.



Triangel. Drei Seiten, drei Spitzen, drei Angler, drei Engel...

Reifegerste Trio

Die in Berlin ansässige Band spielt eine ganz eigene und **gefühlvolle Mischung aus Jazz, Blues und Pop Classics**. 2009 stieß der neue Pianist Chris Szachnowski zu der Gruppe dazu.

Simone Reifegerste unterstützt die Band mit ihrer außergewöhnlichen Stimme, Joe Kucera mit seinem einfühlsamen Gespür für die Flöte und Chris Szachnowski mit dem Piano.



Simone Reifegerste

Wurde in Berlin-Neukölln geboren. Bevor sie denken, reden oder laufen konnten, fing sie an zu singen. Mit ihrer Band „Be Mine Or Run“, verzauberte sie die Leute im ganzen Land, für mehr als 10 Jahre. Simone Reifegerste und „Be Mine Or Run“ wurde der „Preis der Deutschen Schallplattenkritik“ für ihr hoch anerkanntes Album „Beautiful People“ verliehen.

Chris Szachnowski

1953 wurde Chris Szachnowski in Polen geboren. Nach einer langjährigen Ausbildung an verschiedenen Musikschulen und Akademien, erreichte er den Abschluss als Master of Art. 1955 kam er nach Deutschland und arbeitet seitdem als freiberuflicher Pianist. Auf seinen zahlreichen Konzerten, spielte er schon mit großen wie, Karel Gott, Roberto Blanco, Rex Gildo oder Harald Juhnke.

Kontakt & Booking

Berlin GERMANY

BIRGIT BOGNER

info@artem-berlin.de
www.artem-berlin.de

T +49.30.346 53 779
M +49.172.300 20 11